

別紙様式 2

授業科目名	図画工作 I	大学名	作新学院大学女子短期大学部
科目区分	VU連携講座	開講時期	前期(4月7日～7月22日)
学部・学科等	女子短期大学部	曜日	金曜日
必修・選択区分	必修	時限(時間)	〇～〇時限(〇時〇分～〇時〇分)
標準対象年次	1~2年	授業形態	演習
単位数	1単位	授業会場	3109
担当教員名	花田 千絵		
電話番号(代表者名)	028-667-7111	e-mail アドレス	hanada@sakushin-u.ac.jp
オフィスアワー	特に設けず、e-mail や電話で予約を取ってから、質問や相談に応じる。		
授業の概要	<p>&lt;授業の目標及びねらい&gt;          本授業の到達目標は、造形表現の基礎を理解し説明することができること、また、素材や用具の特徴を知ったうえで効果的な表現ができるよう操作できることである。</p> <p>&lt;前提とする知識・経験&gt;          特になし</p> <p>&lt;授業の具体的な進め方&gt;          幼児造形表現の基礎的な知識・技能を学ぶ。教科書や資料などから学び、実践することで学びを深める。</p> <p>&lt;授業計画&gt;          第1週 素材と用具について          第2週 色彩の基礎          第3週 形について デッサン          第4週 幼児の造形の特性と発達          第5週 基礎技法(1) フロッタージュ          第6週 基礎技法(2) ちぎり絵          第7週 基礎技法(3) 指絵          第8週 基礎技法(4) ドリッピング(吹き絵、流し絵、かけ絵)          第9週 基礎技法(5) はじき絵、にじみ絵          第10週 基礎技法(6) 型押し絵          第11週 基礎技法(7) デカルコマニー、ビー玉版画          第12週 基礎技法(8) 紙染め          第13週 基礎技法(9) マーブルリング          第14週 基礎技法(10) スクラッチ          第15週 基礎技法まとめと鑑賞についての説明</p> <p>&lt;教科書・参考書・教材と入手方法&gt;          幼児造形の基礎 乳幼児の造形表現と造形教材(樋口一成編、萌文書林)</p> <p>&lt;成績評価法&gt;          演習課題(80%)と試験(20%)の結果を総合して評価する。2/3以上出席しないと評価の対象としない。(単位を取得できない。)</p> <p>&lt;教員からのメッセージ&gt;          幼児造形表現の基礎を知り、幼児でも扱える道具や材料を使ってできる造形表現の実践を一緒に楽しみましょう。</p>		